

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. The shapes are primarily triangles and polygons, creating a dynamic, layered effect. The central text is positioned in the white space between these green elements.

Fiction climatique et déli / *denial*

Introduction: *climate(change) fiction,* *cli fi*

- ▶ Verne, Jules. *Sans Dessus dessous* (1889).
- ▶ Wells, H.G. *La Machine à remonter le temps* (1895).
- ▶ Ballard, J.G. *Le monde englouti* (1962). *Sécheresse* (1965).
- ▶ Winterson, Jeanette. *The Stone Gods* (2007).
- ▶ McEwan, Ian. *Solar* (2010).
- ▶ McCarthy, Cormac. *The Road* (2006).
- ▶ Atwood, Margaret. *Le Dernier homme* (2003).
- ▶ Atwood, Margaret. *Le Temps du déluge* (2009).
- ▶ Atwood, Margaret. *MaddAddam* (2013).

Du côté français

- ▶ Quero, Yann. *Le Procès de l'homme blanc* (2005),
- ▶ Quero, Yann *L'Avenir ne sera plus ce qu'il était* (2010).
- ▶ Rufin, Jean-Christophe. *Parfum d'Adam* (2007).
- ▶ Vasset, Philippe. *Le Journal intime d'une prédatrice* (2010).
- ▶ Baqué, Joël. *La Fonte des glaces* (2017).

- ▶ Ferry, Luc. *Le Nouvel ordre écologique*. Paris : Grasset, 1992.
- ▶ Allègre, Claude. *L'Imposture climatique*. Paris : Plon, 2010.

Bref historique

- ▶ Carson, Rachel. *Silent Spring*. Londres: Houghton Mifflin, 1962.
- ▶ Conway, Erik M. et Naomi Oreskes. *Merchants of Doubt: How a Handful of Scientists Obscured the Truth on Issues from Tobacco Smoke to Global Warming*. Londres: Bloomsbury, 2012.
- ▶ *Deniers/contrarians*
- ▶ *CCTs Conservative Think Tanks*
- ▶ *Global warming*
- ▶ *Greenhouse effect*

Washington, H, J. Cook et N. Oreskes.
Climate Change Denial. Heads in the Sand.
Londres et New York : Earthscan, 2011.

- ▶ « Lorsque Svante Arrhenius a suggéré pour la première fois que l'augmentation des concentrations atmosphériques de dioxyde de carbone provenant de la combustion de combustibles fossiles pouvait entraîner un changement climatique global. C'était une affirmation radicale. Qui, à la fin du 19^e siècle, croyait que les activités humaines pouvaient atteindre l'ampleur des forces naturelles ? En tout cas, il n'y avait aucun moyen de tester cette idée. Arrhenius faisait une prédiction sur quelque chose qui pourrait se produire dans le futur, et non une affirmation sur quelque chose qui se produisait déjà.
- ▶ Le premier scientifique à affirmer que le changement climatique était en cours était l'ingénieur britannique Guy Stuart Callendar. Au début des années 1930, Callendar a compilé les données mondiales disponibles (principalement en Europe), qui suggéraient que le dioxyde de carbone atmosphérique et les températures moyennes mondiales commençaient à augmenter. D'autres scientifiques ont abordé la question de manière théorique. E. O. Hulburt, un physicien au Laboratoire de recherche navale des États-Unis, a calculé l'effet d'un doublement du CO₂ sur le climat mondial en se fondant sur des principes physiques, et a conclu que le doublement du CO₂ augmenterait la température moyenne de la planète de 4°C, tandis que le tripler la ferait augmenter de 7°C. Cela, a-t-il noté, était suffisant pour changer radicalement le climat de la Terre. (Washington, Cook et Oreskes xi ; traduit par mes soins) »

Almiron, Núria, et Xavi Xifra.

« Introduction ». *Climate Change Denial and Public Relations*. Abingdon et New York : Routledge, 2020.

- ▶ « Les termes clés utilisés pour désigner la situation climatique actuelle ne sont pas le fruit du hasard. Le concept le plus utilisé actuellement, le « changement climatique », a été choisi pour promouvoir l'inaction. Il est bien connu aujourd'hui que le concept de changement climatique a été créé en 2003 par un conseiller de l'administration Bush, Frank Luntz, qui a suggéré d'utiliser cette expression pour remplacer le réchauffement de la planète car le changement climatique moins effrayant - le climat a des connotations plus agréables et le changement, comme le rappelle Lakoff, « [laisse] de côté toute cause humaine du changement ». (Almiron et Xifra 15 ; traduit par mes soins)

Le scepticisme

- ▶ « Le scepticisme est probablement le terme le plus controversé. Alors que ceux qui sont activement impliqués dans la remise en question de la science du climat préfèrent généralement se décrire comme des sceptiques, pour certains auteurs, cela revient à "permettre aux négationnistes de se draper dans le manteau de la science alors même qu'ils nient des parties critiques de la science du climat" (Powell, 2011). Le scepticisme a joué un rôle important dans la science, et ces climato-sceptique ne se conforment clairement pas aux normes communes du scepticisme scientifique, puisqu'ils persistent à nier les preuves. » (Almiron et Xifra 11 ; traduit par mes soins)
- ▶ « La conclusion la plus souvent citée du GIEC/IPCC est qu'il y a 90 % de chances que les tendances climatiques récentes soient causées par l'humanité (GIEC, 2007). Il s'agit là d'une déclaration de probabilité et il a fallu des décennies au GIEC/IPCC pour convenir par consensus qu'une telle déclaration était acceptable, qu'elle était nécessaire car le risque posé par le climat était suffisamment élevé. » (Washington, Cook et Oreskes 7 ; traduit par mes soins)

Le déni : définitions

- ▶ 1 Quelqu'un qui nie l'existence du changement climatique dans son ensemble.
- ▶ 2 Quelqu'un qui nie les causes anthropogéniques du changement climatique (mais qui accepte que le changement climatique est réel).
- ▶ 3 Quelqu'un qui nie que le changement climatique soit un problème sérieux (mais accepte que le changement climatique est réel et a des causes anthropiques).
- ▶ 4 Une personne qui nie que le changement climatique soit un défi (mais accepte que le changement climatique est réel, ainsi que ses causes anthropiques et sa gravité, croyant que la technologie va le résoudre). (Cité par Almiron et Xifra 12 ; traduit par mes soins)

Stoknes, Per Espen. *What We Think about when We Try not to Think about Global Warming. Towards a New Psychology of Climate Action*. White River Junction: Chelsea Green Publishing, 2015.

- ▶ Déni actif et déni passif
- ▶ Niveaux :
 - ▶ Individuel
 - ▶ Collectif
 - ▶ culturel

Cohen, Stanley. *States of Denial: Knowing about Atrocities and Suffering*. Londres: Polity, 2001.

- ▶ *Literal denial*
- ▶ *Interpretative denial*
- ▶ *Implicatory denial*

Psychologie sociale

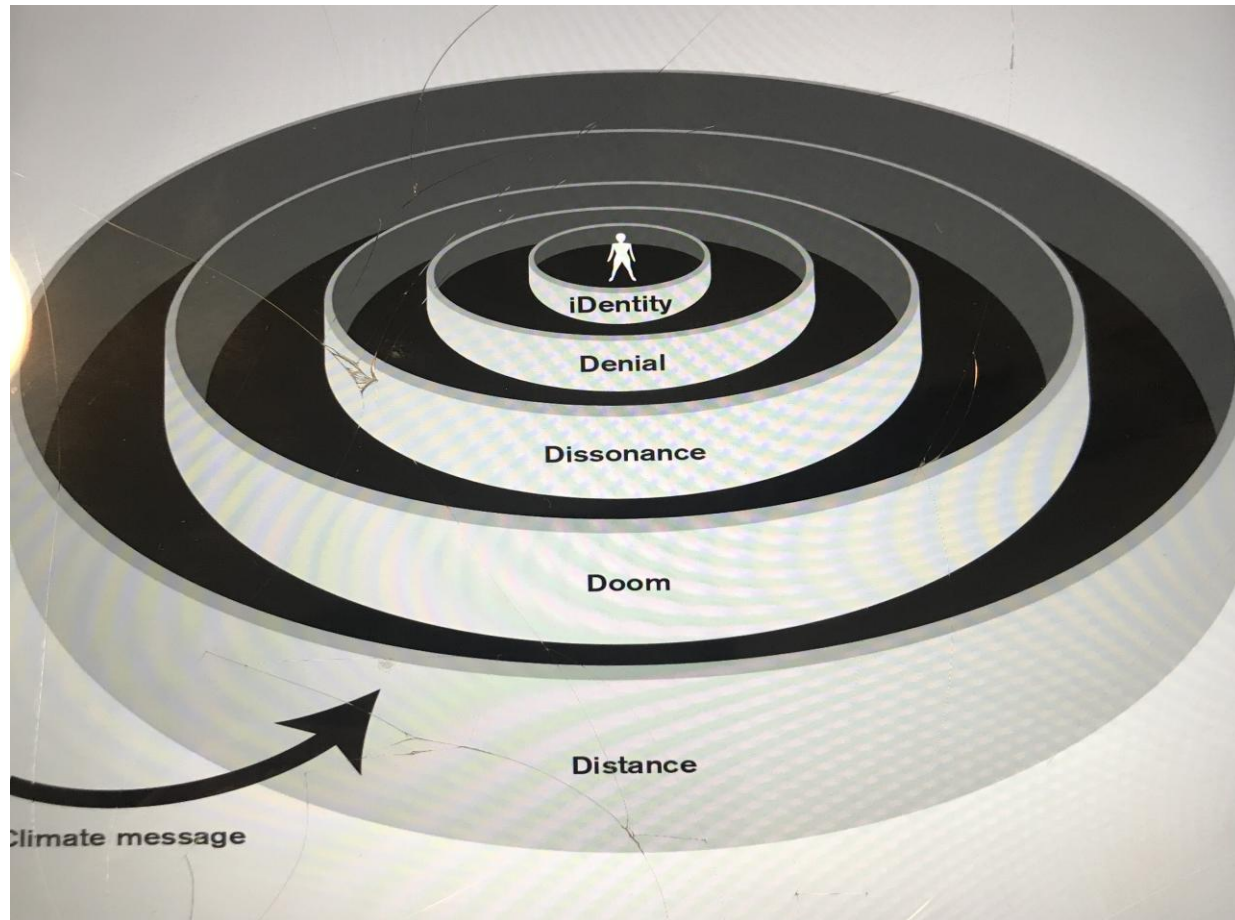
- ▶ Norgaard, Kari Marie. *Living in Denial. Climate Change, Emotions, and Everyday Life*. Cambridge, MA: MIT Press, 2011.
- ▶ Hoggett, Paul. *Climate Psychology. On Indifference to Disaster*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2019.
- ▶ Zerubavel, Eviatar. *The Elephant in the Room. Silence and Denial in Everyday Life*. Oxford et New York: OUP, 2006.
- ▶ Robert J. Lifton, *numbing*

Distance

- ▶ Nixon, Rob. *Slow Violence and the Environmentalism of the Poor*. Cambridge, MA: Harvard UP, 2011.
- ▶ Morton, Timothy. *Hyperobjects. Philosophy and Ecology After the End of the World*. Minneapolis and London: U of Minnesota Press, 2013.

Stoknes, Per Espen. *What We Think about when We Try not to Think about Global Warming. Towards a New Psychology of Climate Action.*

White River Junction: Chelsea Green Publishing, 2015.



Trauma

- ▶ Kaplan, E. Ann. *Climate Trauma. Foreseeing the Future in Dystopian Film and Fiction*. New Brunswick, NJ, et Londres: Rutgers UP, 2015.
- ▶ « ayant fait l'expérience [de la violence extrême], il est possible que je souffre désormais de pré-trauma—c'est-à-dire que je vive dans un état de peur face à un événement à venir qui serait terrifiant dans des proportions comparables. [...] Je pense que, désormais, nos sociétés entrent dans une nouvelle aire dominée par le pré-trauma affectant la sphère publique. » (Kaplan xiv ; traduit par mes soins)
- ▶ Kari M. Norgaard
- ▶ Festinger, Leon. *A Theory of Cognitive Dissonance*. Redwood, CAL: Stanford UP, 1957.

Zimmerman, Lee. *Trauma and the Discourse of Climate Change: Literature, Psychoanalysis, Denial*. Londres et NY: Routledge, 2020.

Caruth, Cathy. *Unclaimed Experience. Trauma, Narrative and History*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1996.

Amfreville, Marc. *Écrits en souffrance*. Paris: Houdiard, 2009.

Du côté de la *cli fi*

- ▶ Pelluchon, Corine. *Ethique de la considération*. Paris : Seuil, 2018.
- ▶ Morizot, Baptiste. *Manières d'être vivant. Enquêtes sur la vie à travers nous*. Arles : Actes Sud, 2020.
- ▶ « ce n'est pas parce qu'on démontre rationnellement ou déduit logiquement que les vivants ont de la valeur que l'on s'en soucie, c'est parce qu'on s'en soucie qu'on leur confère de la valeur. Le souci est premier, il est la force qui fait bouger les lignes architectoniques de l'attention politique, entre ce qui est important et ce qui ne l'est pas. Le souci a cette ambiguïté fondatrice : il est en même temps préoccupation et sollicitude. Il est un signal qui nous révèle que quelque chose compte. » (Morizot 270)

Esquisse d'une poétique du déni

Réalisme post-apocalyptique

Shute, Nevil. *On the Beach*. 1957. Londres : Vintage, 2009.

Satire et caricature

McEwan, Ian. *Solar*. Londres: Vintage, 2010.

Métalepse et ironie dramatique

Jones, Cynan. *The Long Dry*. 2011. Londres: Granta, 2014.

Les bribes

McGregor, Jon. *Reservoir 13*. Londres: Fourth Estate, 2017.

▶ + explicite



▶ + implicite

- ▶ « Dans son atelier, Geoff Simmons se lave les mains à l'évier profond en pierre, l'eau claire dissolvant l'argile et s'écoulant en un jet laiteux par le trou d'évacuation et dans la trappe en dessous. Les pots humides sur le plateau sèchent et le four commence tout juste à chauffer. Dans la haie devant la fenêtre de M. Wilson, un merle attend sur son nid d'œufs bleu-vert que les poussins percent les coquilles. La télévision diffuse des images d'inondations dans le nord de l'Europe : des hommes en imperméable tirant des canots pneumatiques dans les rues, des ponts effondrés, du bétail noyé. Lorsque le salon de thé ouvre pour la saison, la passerelle n'a pas encore été reconstruite. Le conseil paroissial écrit d'urgence à Culshaw Hall, qui répond que cela relève de la responsabilité du parc national. Le parc national n'est pas d'accord. Le gardien de la rivière dit qu'il ne peut faire que ce qu'on lui demande. Les premiers nymphalis commencent à s'accoupler, volant les uns après les autres au-dessus des lits d'orties jusqu'à ce que les femelles s'installent quelque part hors de vue et attendent que les mâles les rejoignent. » (McGregor n.p., traduit par mes soins).

Bibliographie

- ▶ Allègre, Claude. *L'Imposture climatique*. Paris : Plon, 2010.
- ▶ Almiron, Núria, et Xavi Xifra. « Introduction ». *Climate Change Denial and Public Relations*. Abingdon et New York : Routledge, 2020.
- ▶ Amfreville, Marc. *Écrits en souffrance*. Paris: Houdiard, 2009.
- ▶ Carson, Rachel. *Silent Spring*. Londres: Houghton Mifflin, 1962.
- ▶ Caruth, Cathy. *Unclaimed Experience. Trauma, Narrative and History*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1996.
- ▶ Cohen, Stanley. *States of Denial: Knowing about Atrocities and Suffering*. Londres: Polity, 2001.
- ▶ Conway, Erik M. et Naomi Oreskes. *Merchants of Doubt: How a Handful of Scientists Obscured the Truth on Issues from Tobacco Smoke to Global Warming*. Londres: Bloomsbury, 2012.
- ▶ Ferry, Luc. *Le Nouvel ordre écologique*. Paris : Grasset, 1992.
- ▶ Festinger, Leon. *A Theory of Cognitive Dissonance*. Redwood, CAL: Stanford UP, 1957.
- ▶ Garrard, Greg, Axel Goodbody, George Handley et Stéphanie Posthumus. *Climate Change Scepticism. A Transnational Ecocritical Approach*. Londres et New York: Bloomsbury Academic, 2019.
- ▶ Hoggett, Paul. *Climate Psychology. On Indifference to Disaster*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2019.
- ▶ Jones, Cynan. *The Long Dry*. 2011. Londres: Granta, 2014.
- ▶ Kaplan, E. Ann. *Climate Trauma. Foreseeing the Future in Dystopian Film and Fiction*. New Brunswick, NJ, et Londres: Rutgers UP, 2015.
- ▶ McEwan, Ian. *Solar*. Londres: Vintage, 2010.
- ▶ McGregor, Jon. *Reservoir 13*. Londres: Fourth Estate, 2017.
- ▶ Morizot, Baptiste. *Manières d'être vivant. Enquêtes sur la vie à travers nous*. Arles : Actes Sud, 2020.
- ▶ Morton, Timothy. *Hyperobjects. Philosophy and Ecology After the End of the World*. Minneapolis and London: U of Minnesota Press, 2013.
- ▶ Nixon, Rob. *Slow Violence and the Environmentalism of the Poor*. Cambridge, MA: Harvard UP, 2011.
- ▶ Norgaard, Kari Marie. *Living in Denial. Climate Change, Emotions, and Everyday Life*. Cambridge, MA: MIT Press, 2011.
- ▶ Pelluchon, Corine. *Ethique de la considération*. Paris : Seuil, 2018.
- ▶ Posthumus, Nathalie. « *Climato-scepticisme in France*. » *Climate Change Scepticism : A Transnational Ecocritical Analysis*. Eds. Greg Garrard, Axel Goodbody, George B. Handley and Stephanie Posthumus. London et New York: Bloomsbury Academic, 2019. 175-205.
- ▶ Shute, Nevil. *On the Beach*. 1957. Londres : Vintage, 2009.
- ▶ Stoknes, Per Espen. *What We Think about when We Try not to Think about Global Warming. Towards a New Psychology of Climate Action*. White River Junction: Chelsea Green Publishing, 2015.
- ▶ Washington, Haydn, John Cook et Naomi Oreskes. *Climate Change Denial. Heads in the Sand*. Londres et New York : Earthscan, 2011.
- ▶ Zerubavel, Eviatar. *The Elephant in the Room. Silence and Denial in Everyday Life*. Oxford et New York: OUP, 2006.
- ▶ Zimmerman, Lee. *Trauma and the Discourse of Climate Change: Literature, Psychoanalysis, Denial*. Londres et NY: Routledge, 2020.



©Richard Dembarais 2019